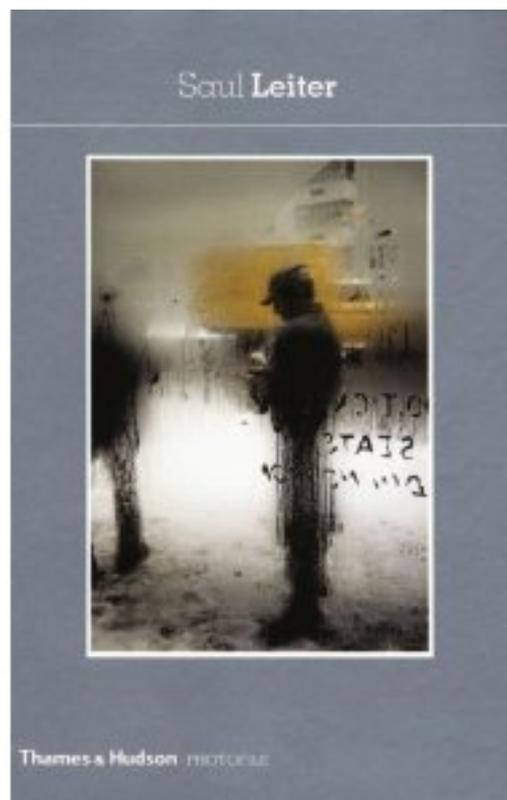


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-de-photos-monographie/saul-leiter,1086.html>

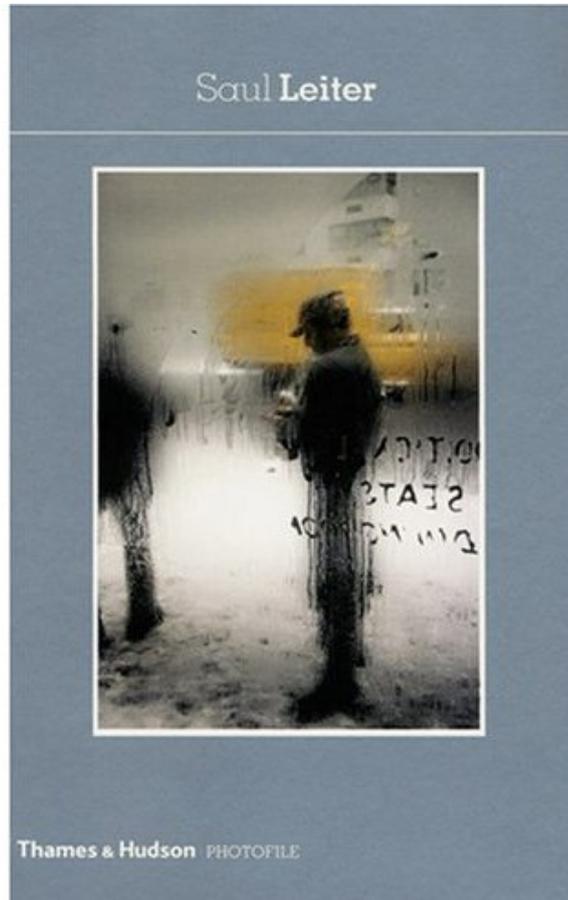
Saul Leiter, Max Kozloff

Saul Leiter



Saul Leiter est l'un de ces photographes qui recherchent ni gloire ni succès commercial, en dépit de leur talent pour l'imagemaking. Né à Pittsburgh, il a passé les années 1940 et 1950 à New York, dans un environnement de création intense où les idées de l'Europe et l'Amérique se sont réunies et confondus.

Il a rencontré Rothko et The Abstract Expressionists, a découvert la photographie de rue et le travail d'Henri Cartier-Bresson. Sa maîtrise de la couleur s'affiche dans les villes, dans les réflexions des transparences, des élaborations complexes, des miroirs. Les effets sont mariés dans un impressionnant et très personnelle style, c'est dans la création d'un unique type de vue urbain.



Saul Leiter de Saul Leiter, Max Kozloff