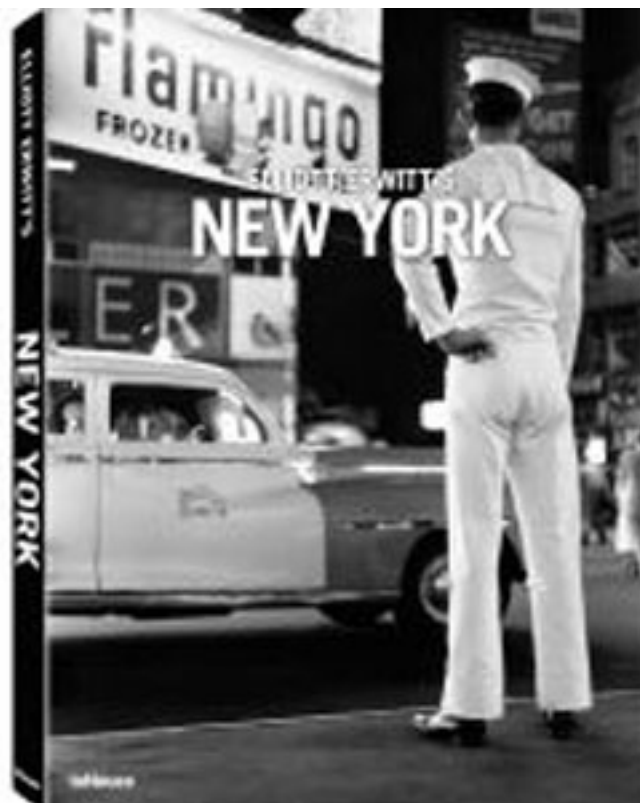


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/elliott-erwitt/elliott-erwitt-s-new-york,1143.html>

Elliott Erwitt, Adam Gopnik

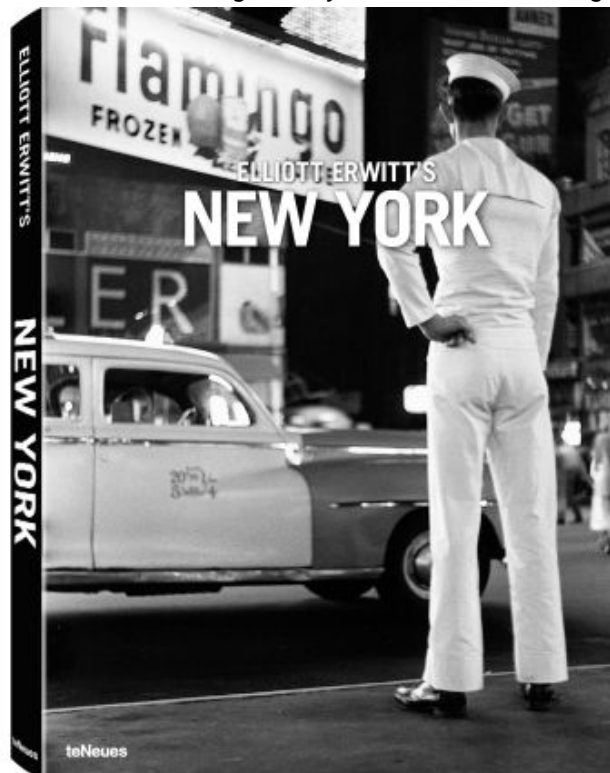
Elliott Erwitt's New York



Elliott Erwitt un regarde sur la ville de New York parfois dure, parfois Ã©lÃ©gant, mais toujours fidÃ©le Ã la vie. Son monochromatique hommage Ã la Big Apple contient toutes les nuances de cette mÃ©tropole vital. Capture de la vraie diversitÃ© qui fait de cette grande ville, cette sÃ©lection d'images travaillÃ©es Erwitt la carriÃ©re, y compris de nombreuses oeuvres prÃ©cÃ©demment invisible des annÃ©es '50 et '60. Il s'agit d'un mÃ©morable hommage Ã une grande ville et une rÃ©flexion d'un grand photographe de gÃ©nie.

NÃ© Ã Paris en 1928, Elliott Erwitt est arrivÃ© aux Ãtats-Unis Ã la fin des annÃ©es 1930. La mise en place lui-mÃªme dans les annÃ©es 40 et annÃ©es 50 comme un photographe de magazine, il a rejoint la prestigieuse agence Magnum en 1953. En plus de son travail dans les magazines, il a obtenu de grands succÃ©s en tant que photographe publicitaire et rÃ©alisateur de films. Il vit actuellement Ã New York.

Elliott Erwitt's glimpses of New York City are sometimes gritty, sometimes elegant, yet always true to life. His monochromatic tribute to the Big Apple contains all the shadings of this vital metropolis. Capturing the true diversity that makes this city great, this selection of images spans Erwitt's career, including many previously unseen works from the '50s and '60s. It is a memorable tribute to a great city and a reflection of a great photographer's genius.



Elliott Erwitt's New York de Elliott Erwitt, Adam Gopnik