

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/reportages-documentaires/squats,1286.html>

Freddy Muller, Florence Bouillon

Squats



Alors que l'on fête le 60e anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme, l'Europe vient d'adopter le Pacte commun sur l'immigration. Sous couvert de favoriser une immigration choisie, il s'agit de faciliter les expulsions, de développer les technologies de surveillance et de renforcer les contrôles aux frontières. A travers la mise en place de ces directives se joue le sort de milliers d'immigrés et de leurs conditions d'accueil.

Les discriminations et la pénurie de logements sociaux ou bon marché se cumulent pour exclure les migrants, et entraîne le développement de l'habitat précaire : hébergement, hôtels meublés et squats.

Même si les conditions de vie dans ces derniers sont peu sécurisantes, le squat se révèle un lieu de luttes et de mobilisations collectives. Les migrants s'organisent et s'entraident.

L'expulsion du squat des 1000 de Cachan, l'incendie de l'hôtel Opéra à Paris ont marqué les consciences : la violence policière, la détresse des familles, les conditions de vie dans l'insalubrité, étaient révélées à l'opinion publique.

Cet ouvrage retrace l'histoire du logement des immigrés en France, raconte également le quotidien des squats à travers le récit de leurs parcours individuels et leurs histoires de luttes collectives, les images apportent enfin un éclairage sur la vie dans les squats, les mouvements de sans-papiers et de mal logés en France.

Ce livre, qui réunit analyses, récits et photographies, interroge la condition immigrée dans la France d'aujourd'hui et témoigne des combats qui sont au coeur de nos sociétés inégalitaires. Fidèle, Inza, Edouard, Rachid, Meité, Nielé, Safi Thérèse, Djibril, Seidou, Ziad, Ali, Amir, Ibourahim et Dalla y racontent leur parcours, leur quotidien et leurs luttes.



Squats : Un autre point de vue sur les migrants de Freddy Muller, Florence Bouillon