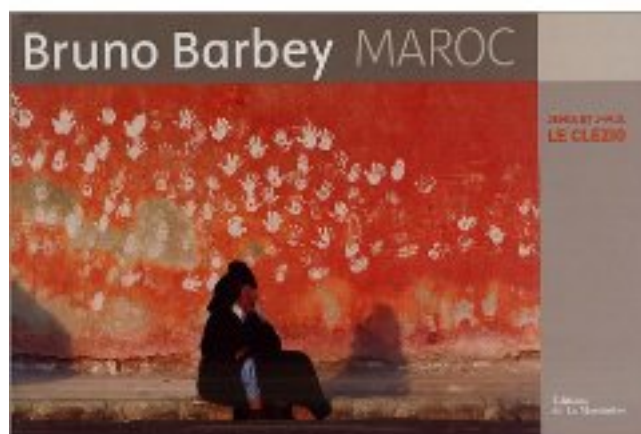


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/bruno-barbey/maroc,1355.html>

Bruno Barbey

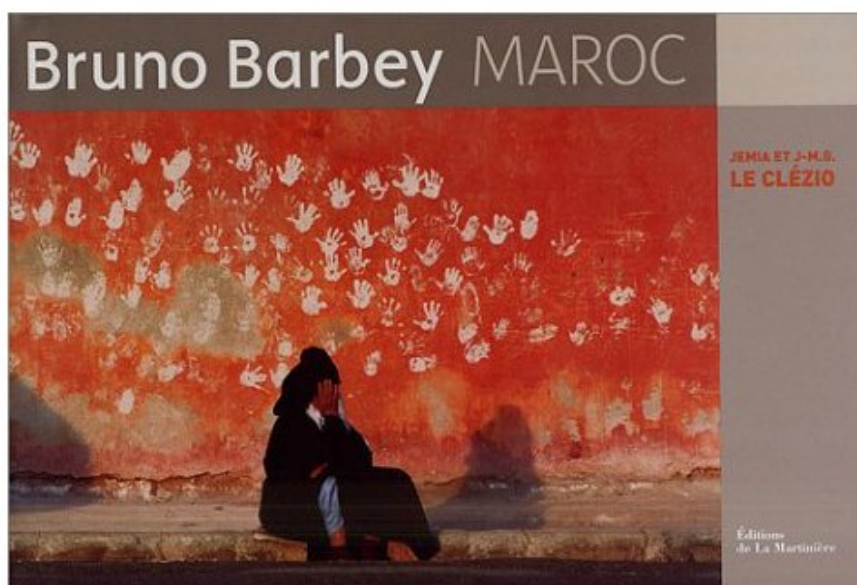
Maroc



Maroc est conçu comme une rétrospective des trente-cinq ans de pratique de la photographie de Bruno Barbey dans son pays natal. Cet ouvrage nous offre 82 photos couleur et 13 photos noir et blanc prises à travers le regard de cet artiste contemporain. Les photographies sont accompagnées de textes de J-M.G Le Clézio, passionné du Maroc, et de Jémia Le Clézio, écrivain marocaine.

Bruno Barbey explique son rapport à sa terre d'origine avec simplicité : « Je suis né au Maroc. Rabat, Salé, Marrakech et Tanger ont bercé mon enfance. Bien que j'utilise la couleur de manière abstraite, prendre des photos n'est pas pour moi un simple plaisir esthétique. Ce qui me fascine vraiment, ce sont les gens et leur culture. J'ai commencé à photographier le Maroc il y a trente ans et j'y suis toujours revenu (...) Sans doute, n'aurais-je pas eu la folie de poursuivre si longtemps cet ouvrage au Maroc si mes souvenirs d'enfance n'avaient pas conservé une telle vivacité dans mon esprit. »

par Mélanie Jourdan



Maroc de Bruno Barbey