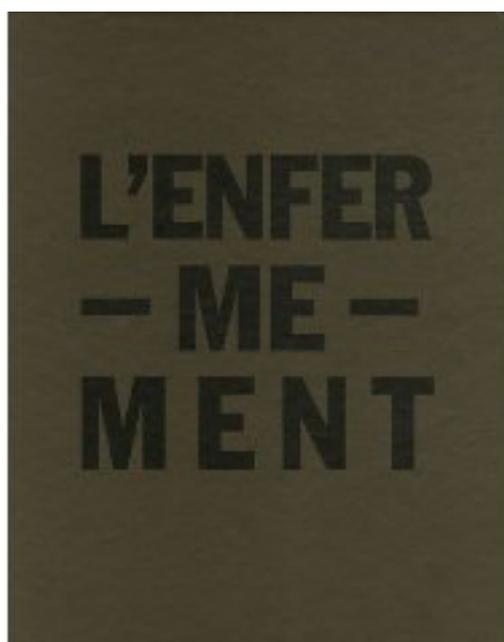


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/reportages-documentaires/l-enfermement,1637.html>

Jane Evelyn Atwood, Jean-Marc Bodson, Gaël Turine,
Michel Vanden EEckhoudt, Hugues de Wurstemberger, Alain
Wiame, Delphine Pasif, Dan Kaminski, Philippe Mary

L'Enfermement



La prison est un lieu où la société enferme non seulement des personnes, mais aussi ses peurs, comme si la sécurité générale pouvait être appréciée à l'indice du nombre des détenus.

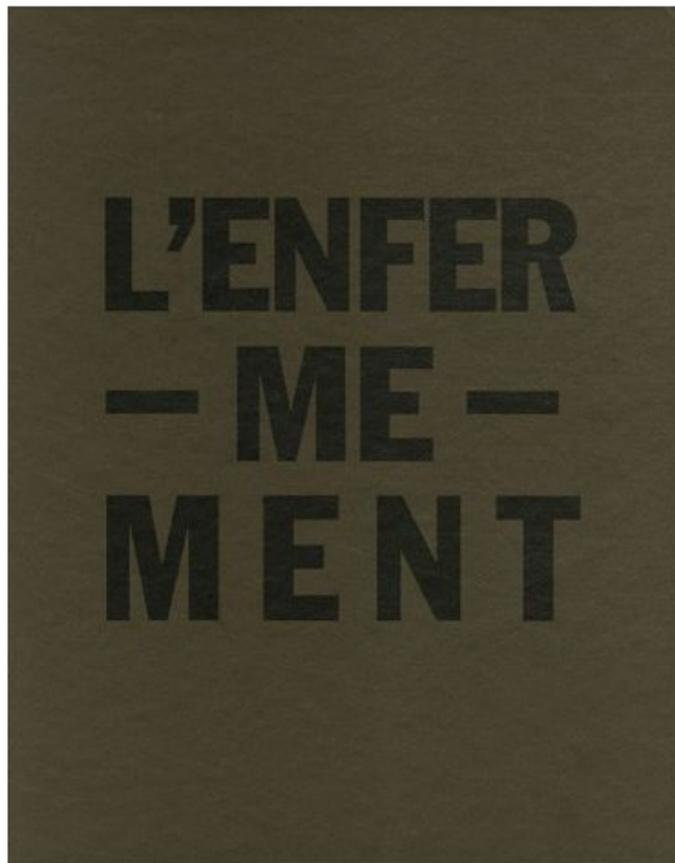
Une interrogation non seulement sur les conditions de l'enfermement, mais aussi sur sa raison d'être.

La prison peut-elle rester cet endroit clos où l'on parque à l'aveugle ceux qui ont commis, ou en sont seulement soupçonnés, des faits attentatoires à la sécurité publique, aussitôt enfermés, aussitôt oubliés ?

Cet ouvrage reproduit le travail original de cinq photographes : Jane Evelyn Atwood, Jean-Marc Bodson, Gaël Turine, Michel Vanden EEckhoudt et Hugues de Wurstemberger.

Ils ont passé des journées, parfois des semaines, dans les prisons belges de Namur, Forest, Berkendael, Lantin, Marneffe, Andenne et Saint-Gilles. Les images qu'ils en ont ramenées ont été exposées au palais de Justice de Bruxelles en mars 2007.

Outre les commentaires de certains détenus, ces photos sont loin d'être muettes : elles interrogent non seulement sur les conditions de l'enfermement, mais aussi sur sa raison d'être.



L'Enfermement Alain Wiame, Delphine Paci, Dan Kaminski, Philippe Mary, Jane Evelyn Atwood, Jean-Marc Bodson, Gaël Turine, Michel Vanden EEckhoudt, Hugues de Wurstemberger.