

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-de-photos-monographie/vu-le-magazine-photographique-1928-1940,1737.html>

Cédric De Veigy

Vu, le magazine photographique, 1928-1940



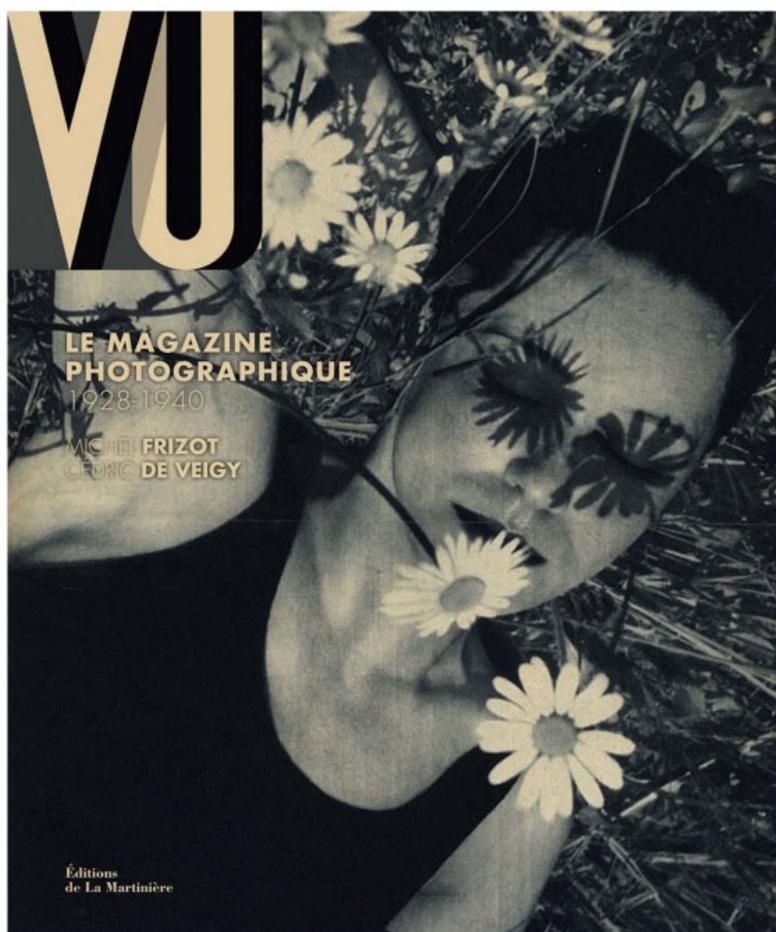
Vu, le magazine photographique, 1928-1940

Premier ouvrage consacré à « Vu », un magazine révolutionnaire dans l'histoire de la photographie et du graphisme.

L'hebdomadaire illustré « Vu » est créé en mars 1928 par Lucien Vogel et publié jusqu'en mai 1940. Il compte plus de 600 numéros et des hors-séries qui feront sensation et inspireront des magazines comme Regards, Voilà ou Life.

À la tête de la révolution médiatique des années 1920, celle d'une presse utilisant massivement la photographie comme moyen d'information, de réflexion et de connaissance, « Vu » se distingue, dès sa création, par la force visuelle de ses couvertures, une recherche de mises en pages élaborées et dynamiques, un choix d'images sans concession, et le développement du photo-reportage.

Reproduisant de nombreuses couvertures, des reportages complets et des double pages de l'hebdomadaire, Michel Frizot et Cédric de Veigy retracent l'aventure d'une revue qui, sous l'influence des avant-gardes, entre dadaïsme et Bauhaus, révolutionna la presse illustrée et créa les nouvelles modalités de compréhension du monde auxquelles nous avons encore recours aujourd'hui.



Vu, le magazine photographique, 1928-1940 de Cédric De Veigy