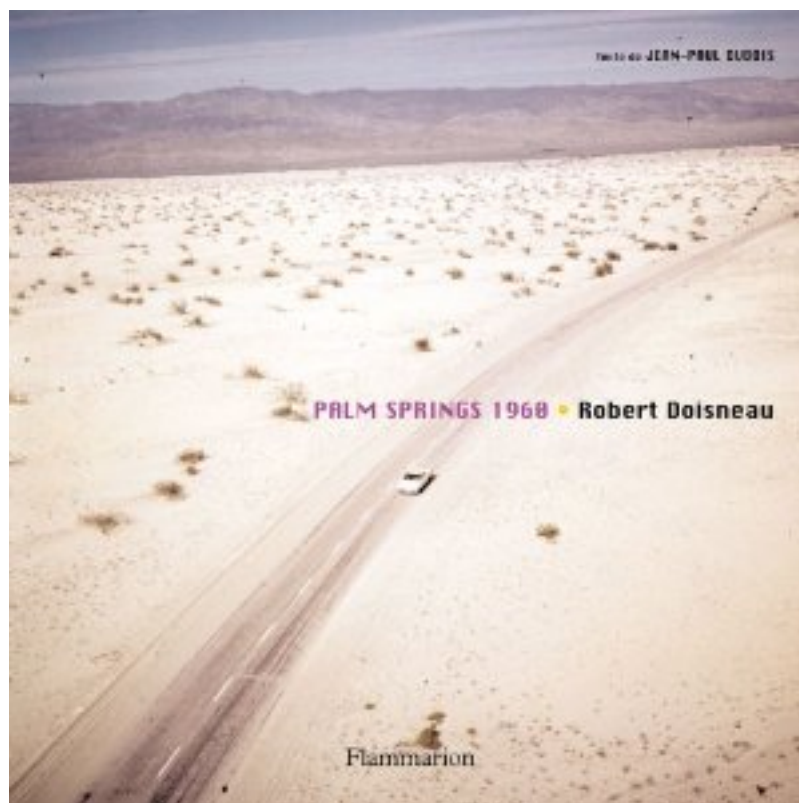


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/robert-doisneau/palm-springs,1864.html>

Robert Doisneau

Palm Springs



Palm Springs

La première fois que Robert Doisneau prend l'avion pour les États-Unis, le 19 novembre 1960, il part réaliser un reportage pour le magazine Fortune.

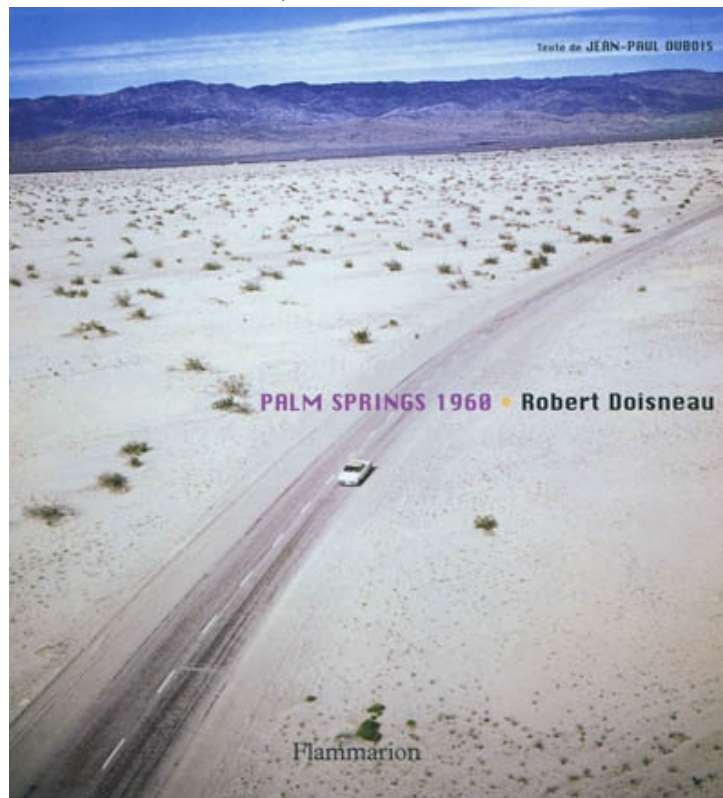
Thème du reportage : la construction de golfs à Palm Springs, refuge des riches retraités américains dans le désert du Colorado.

Ce qu'il découvre là bas l'incite à dépasser largement le thème du reportage.

Au delà de l'empiètement des greens sur un territoire aride, il dresse un portrait amusé d'une planète artificielle repeinte aux couleurs les plus suaves.

Il utilise tout à tour un Rolleiflex, un Leica et un Hasselblad et, pour la première fois, se sert de la pellicule couleurs à des fins résolument esthétiques.

Une plongée en chanteresse dans un monde irréel, celui de l'American Dream.



Palm Springs de Robert Doisneau