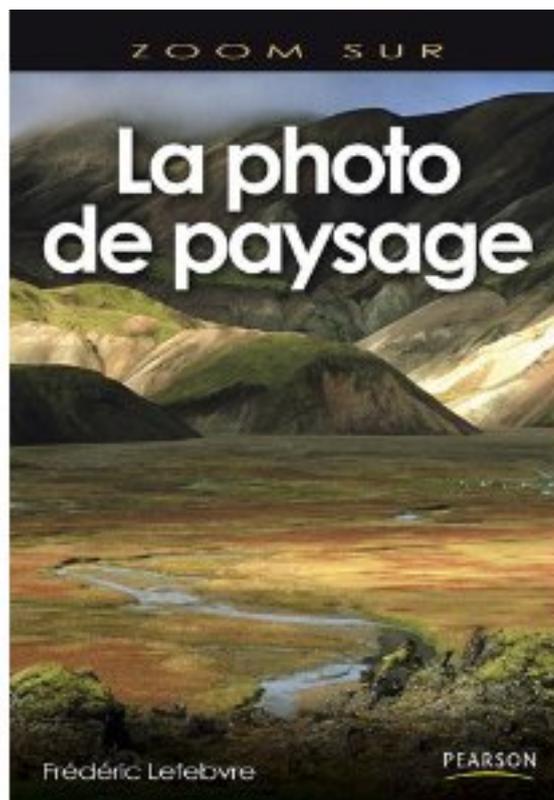


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-techniques-photos/la-photo-de-paysage,2045.html>

Frédéric Lefebvre

La photo de paysage



Réussissez vos photos de paysages naturels et urbains... Photographier des paysages est un art, une technique difficile à maîtriser qui nécessite de l'expérience et une approche très particulière du sujet.

En effet, les plus belles photos de paysages naturels ou urbains sont souvent créées, pensées à l'avance et non simplement « prises ». Une bonne maîtrise du matériel est certes nécessaire mais c'est la capacité d'être là au bon moment au bon endroit qui vous permettra de trouver les plus belles lumières et de saisir les paysages les plus étonnants et les plus spectaculaires.

Dans ce guide, qui s'adresse au photographe débutant mais ambitieux et au photographe confirmé, Frédéric Lefebvre dévoile tout ce qu'il convient de savoir pour réussir ses photos de paysages : préparer son voyage, comprendre la lumière, choisir et utiliser son matériel sur le terrain, maîtriser l'art de la composition, gérer les conditions difficiles de prise de vue, mais aussi traiter ses images sur l'ordinateur, les diffuser et les faire connaître.

Cet ouvrage, superbement illustré de près de 200 clichés, 150 schémas, cartes, fiches techniques ou illustrations et études de cas est conçu comme un outil pratique et pédagogique. Il guide le lecteur pas-à-pas à chaque étape de la création de ses images. Un ouvrage de référence sur la photographie de paysage, naturels ou urbains !

Sommaire :

- ▶ I Avant de partir
- ▶ 1. Choisir la destination et la date de votre voyage
- ▶ 2. Techniques photographiques
- ▶ 3. Préparer votre voyage et définir votre itinéraire

- ▶ II Sur le terrain : la chasse à l'image est ouverte !
- ▶ 4. Optimisez votre présence sur le terrain
- ▶ 5. Utiliser votre matériel sur le terrain
- ▶ 6. La prise de vue sur le terrain

- III Une fois de retour 7. Avant de commencer 8. Postproduction 9. Imprimer, diffuser et faire connaître vos images



La photo de paysage Â© Frédéric Lefebvre

Critiques de la presse

L'Internaute Interview de Frédéric Lefebvre

Préparer son voyage, choisir les bons endroits, traquer la belle lumière... Ayant traversé une trentaine de pays, Frédéric Lefebvre nous fait profiter de son expérience de voyageur-photographe. Lire les conseils de Frédéric

Lefebvre pour réussir ses photos de paysage (L'Internaute)..[Lire la suite...](#)

L'avis de la rédaction de l'Internaute

Riche de conseils pratiques sentant le vécu, l'auteur nous apprend à éduquer notre oeil pour saisir de meilleures photographies de paysage. Le livre est largement illustré de photos et schémas explicatifs permettant de mieux appréhender les paramètres à la fois artistiques et techniques de la photo de paysage. Structuré autour de trois grands thèmes (Avant de partir, Sur le terrain et Une fois de retour), il fait un tour complet de ce qu'il faut savoir sur le sujet [Lire la suite...](#)

Reportages Photos Interview de Frédéric Lefebvre

Nous avons rencontré Frédéric Lefebvre pour parler avec lui de son premier livre qui vient de paraître, un ouvrage sur la photographie de paysage. Au cours de cet entretien, nous avons évoqué les raisons qui l'ont poussé à écrire, son parcours mais aussi les conseils pratiques qu'il donnerait à des photographes débutants. [Lire la suite...](#)

Le Journal Nature

Ce livre est un des meilleurs que nous ayons eu l'occasion de feuilleter en ce qui concerne tout ce qui précède, accompagne et suit la photo sur le terrain. L'auteur décrit et explique de façon très didactique et précise les techniques de base autant pour la maîtrise du matériel que pour l'application des règles de composition et de réglages (...) Avec ce livre, l'éditeur Pearson démontre une nouvelle fois son leadership en matière de livres photo de référence. [Lire la suite...](#)

Nikon Passion

Peut-être encore plus qu'un guide complet de la photo de voyage, objectif dont l'auteur s'acquitte d'ailleurs fort bien, ce livre déborde largement le sujet en rassemblant la somme des savoirs d'un photographe de terrain qui a envie de partager sa passion. Il pourrait aussi bien être titré « Mes trente ans d'expérience photographique » car il foisonne, littéralement à chaque page, de petites astuces utiles. Ce livre est une vraie mine d'informations, que je conseille sans réserve à tous les photographes, débutants ou plus expérimentés [Lire la suite...](#)

Le Monde de la photo

Avoir parcouru une trentaine de pays pour s'adonner à sa passion donne à l'auteur une légitimité certaine pour gloser sur le sujet sans hésiter à quitter le champ purement photographique. Théorie et pratique se mélangent à chaque page, et des schémas viennent soutenir les explications. On sent que l'auteur, quand il conseille un matériel ou donne un petit truc, fait partager son expérience. [Lire la suite...](#)