

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/henri-cartier-bresson/de-qui-s-agit-il-de-henri-cartier-bresson,206.html>

Henri Cartier-Bresson, Jean Clair, Peter Galassi, Jean
Leymarie, Jean-Noël Jeanneney, Serge Toubiana, Claude
Gookman, Philippe Arlaud

De qui s'agit-il de Henri Cartier-Bresson



La liste est longue des ouvrages qui ont été consacrés à Henri Cartier-Bresson. Mais aucun de ces livres n'a présenté un choix aussi large et diversifié que celui-ci. Nous avons tenté de répondre à la question « De qui s'agit-il ? » en réunissant les grands classiques de ce photographe internationalement renommé, un certain nombre d'inédits, les souvenirs d'enfance et d'adolescence, de guerre et de famille, les meilleurs de ses dessins et des portraits réalisés par ses pairs. Sans prétendre à l'exhaustivité, les éléments rassemblés ici tracent un portrait aussi fidèle que possible de l'homme qu'est Henri Cartier-Bresson, au-delà du mythe qui s'est créé autour d'un personnage d'autant plus difficile à cerner qu'il a été jusqu'à présent réticent à toute communication le concernant.

Quatrième de couverture

Cet ouvrage accompagne l'exposition « Henri Cartier-Bresson. De qui s'agit-il ? », qui se tiendra à la Bibliothèque nationale de France site François Mitterrand, du 29 avril au 31 juillet 2003. Consacré à l'oeuvre phénoménal du photographe Henri Cartier-Bresson, ce livre apporte un éclairage complet sur son travail. De ses premières photographies jusqu'à celles parues dans la presse, le livre, délaissant l'approche thématique, ose le pari audacieux d'une mise en regard des différentes images d'Henri Cartier-Bresson. Regroupant une trentaine de pages bibliographiques, il s'ouvre sur une série de textes dus à des spécialistes décryptant admirablement l'oeuvre du photographe. Bien plus qu'un livre, un vrai regard.



De qui s'agit-il ? de Henri Cartier-Bresson