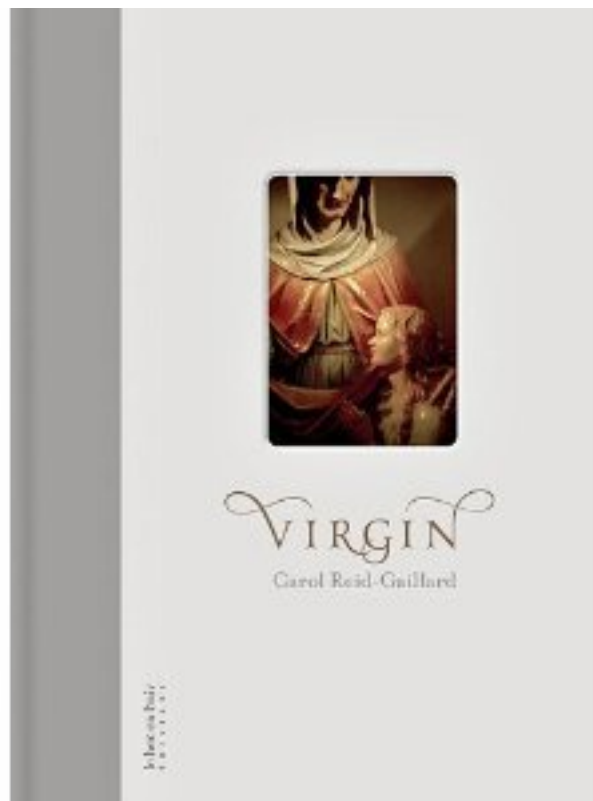


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-de-photos-monographie/virgin,2288.html>

Carol Reid-Gaillard, Bernard Plossu

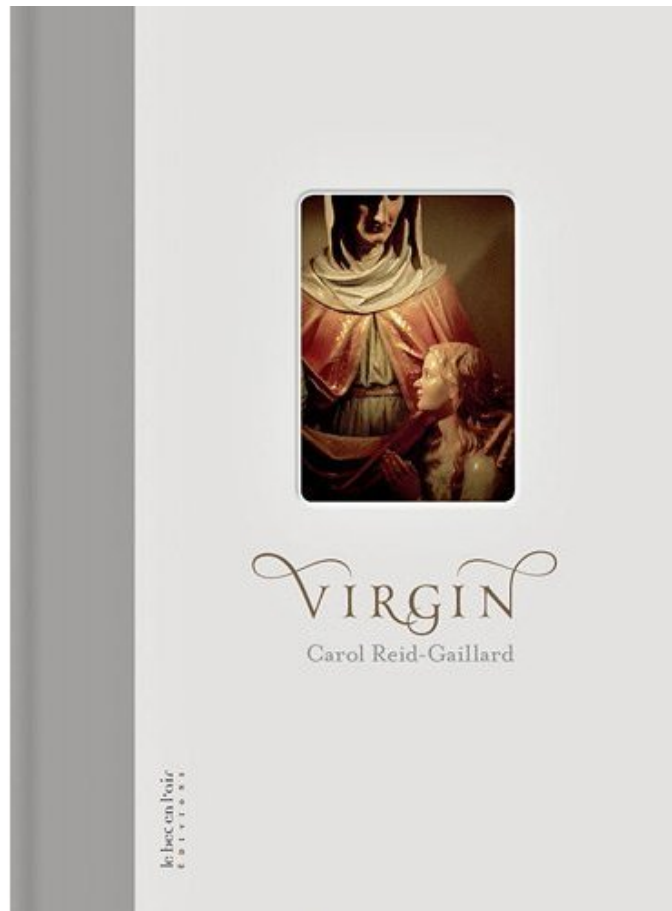
Virgin



Le personnage central de Virgin est la Vierge Marie. De son enfance irlandaise, Carol Reid-Gaillard a gardé les souvenirs vifs et impressionnistes d'un catholicisme rigoriste. La figure centrale de la Vierge y concentre les contradictions d'un ordre moral exigeant et jamais satisfait, qui prend une femme comme modèle ultime et méprise dans le même temps le sexe féminin.

Un texte court et incisif, non dénué d'humour, chemine en parallèle d'un travail photographique, d'une grande limpidité, qui met en lumière l'omniprésence des images d'une Vierge tour à tour douloureuse, maternelle, puissante ou quasi enfantine. La mise en page particulièrement soignée et la forme même du livre, qui s'approche de celle d'un missel, font de cet ouvrage un objet précieux, respectueux mais délicatement ironique.

Traduit de l'anglais par Elisabeth Peellaert



Virgin de Carol Reid-Gaillard, Bernard Plossu