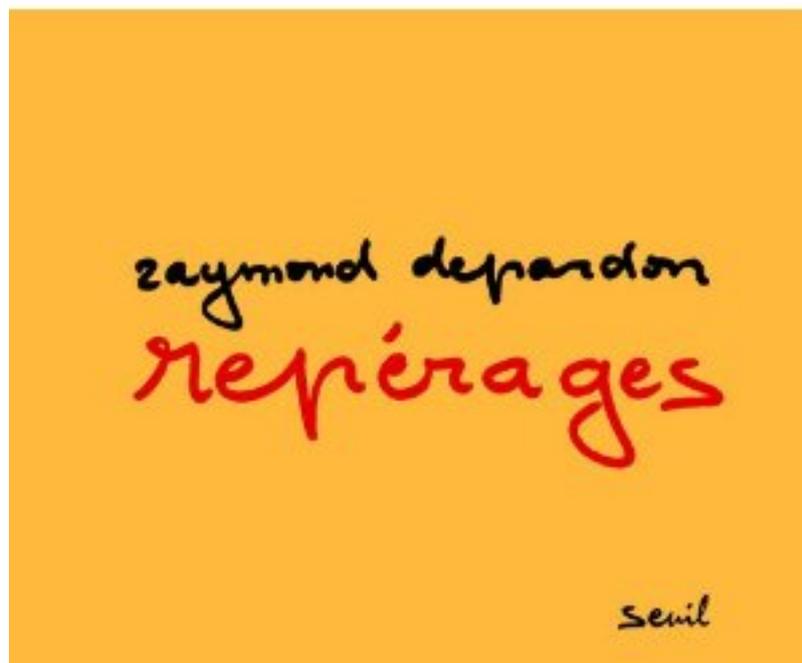


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/raymond-depardon/reperages,2637.html>

Raymond Depardon

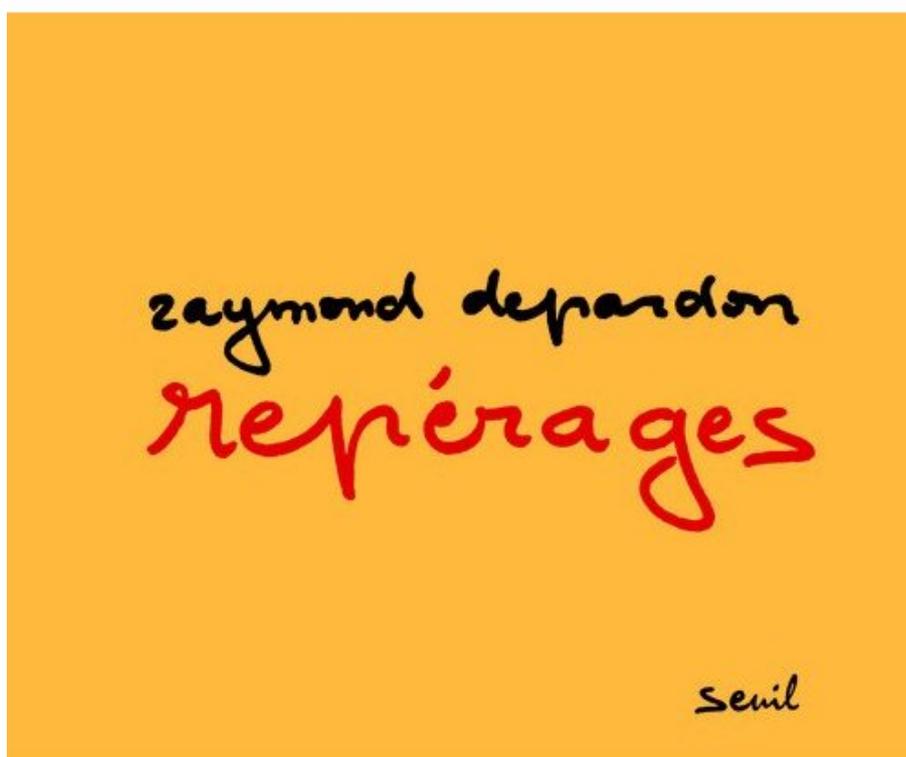
Repérages



Repérages est le premier livre de Raymond Depardon qui donne accès à son travail d'élaboration et de recherche lors de ses reportages photos. Dans une première partie technique, comme une sorte de catalogue commenté, Raymond Depardon nous ouvre son atelier et nous livre ses choix de matériel photographique, et nous dit pourquoi telle chambre plutôt qu'une autre, pour quoi cette lentille ou ce trépied ou ce produit.

La seconde partie du livre présente 72 photographies en noir et blanc qui ont servi au travail couleur publié dans La France (coédition BNF/Le Seuil, 2010) dont on se souvient du succès, où l'on comprend tout l'art du cadrage, le tâtonnement de l'artiste-artisan avant de trouver l'angle idéal. Une sorte de portfolio préparatoire à l'oeuvre.

Faut-il encore présenter Raymond Depardon ? Ses films ont fait le tour du monde et son travail photographique réalisé en parallèle de sa carrière de réalisateur connaît à chaque fois un succès plus grand, au point que le nouveau président de la République français l'a choisi comme son photographe officiel !



Repérages de Raymond Depardon