

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-techniques-photos/la-photo-de-studio-et-retouches,2656.html>

Scott Kelby

# La photo de studio et retouches



**Voici un livre à avoir dans sa bibliothèque, écrit par Scott Kelby, auteur de nombreux best-sellers consacrés à la photographie et aux logiciels Photoshop et Lightroom. Ce livre vous aide vraiment dans toutes les étapes de la prise de vue en studio et dans le traitement et la retouché des photographies. Avec des nombreux exemples concrets et des explications détaillées, a travers 12 séances de prises de vue réelles, il détaille minutieusement chaque étape de son travail : choix des accessoires, plan d'éclairage, réglages du boîtier, shooting et posttraitement dans Photoshop. Le photographe, formateur et auteur à succès Scott Kelby vous fait partager son savoir-faire professionnel en matière de photo de studio en vous dévoilant tous les secrets de sa pratique.**

C'est par son approche visuelle inédite que cet ouvrage révolutionne la manière d'enseigner les techniques d'éclairage et de prise de vue en studio. Ni croquis, ni maquettes en 3D, les plans d'éclairage se présentent ici en pleine page, en vue du dessus, et dans le cadre d'une vraie séance photos. Vous pouvez ainsi voir avec précision le positionnement de chaque élément (le sujet, le photographe, les lampes et autres accessoires, le fond, etc.). Et pour que rien ne vous échappe, vous disposez parallèlement de clichés « en coulisses » de la séance de prises de vue.

Et puisque le post-traitement est devenu incontournable, Scott Kelby reprend, pour illustrer les diverses retouches, la formule qui fait le succès de ses ouvrages : une étape, une capture. Vous apprendrez donc entre autres à retoucher les cheveux, les yeux et la peau, à créer des portraits à fort contraste ou à réaliser de subtils photomontages, des petites astuces numériques qui feront toute la différence pour vos clichés !

En fin d'ouvrage, l'auteur vous propose un chapitre bonus pour vous montrer comment reproduire ces mêmes photos de studio au moyen de seuls flashes cobra et des modificateurs adaptés.

Scott Kelby est rédacteur et éditeur du magazine Photoshop User, Président de la National Association of Photoshop Professionals, directeur de formation des séminaires Photoshop organisés par Adobe et l'un des formateurs les plus réputés. Il est l'auteur de nombreux ouvrages consacrés à Photoshop, à l'imagerie numérique et à ses techniques. Ses livres sont les ouvrages informatiques les plus vendus dans le monde.



La photo de studio et retouches de Scott Kelby