

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-techniques-photos/pratique-de-la-composition,2695.html>

Bryan Peterson

# Pratique de la composition



Qu'est-ce qui fait la réussite d'une photo ? Contrairement à ce que l'on pourrait croire, ce n'est pas son contenu mais la mise en place de ce contenu, autrement dit la composition, qui compte. Une bonne composition donne aux images plus d'impact et de puissance émotionnelle.

Dans ce guide pratique, Bryan Peterson, photographe et formateur à la renommée mondiale, vous apprend à regarder le monde d'un oeil toujours neuf et démontre que même si le contenu d'une photographie est banal ou laid, l'arrangement de ce contenu - sa composition - peut en faire une image forte. Ainsi libéré de ces a priori esthétiques, vous pourrez vous concentrer sur la couleur, les lignes et les formes et découvrir comment donner votre touche personnelle à chacune de vos photos.

Avec ce guide toujours sous la main, vous saurez non seulement comment « voir » les belles images mais aussi comment les réussir au moment d'appuyer sur le déclencheur.

### Au Sommaire

1. Savoir exploiter la banalité
2. Le rôle de l'ouverture et de la vitesse
3. Cadrage : avancez-vous
4. Bien choisir l'arrière-plan
5. Exploiter toute l'image
6. Relever l'intérêt du premier plan
7. Jouer les contrastes
8. Nombre d'or, règle des tiers et prépondérance visuelle
9. Le cadrage en largeur ou en hauteur
10. Le cadre dans l'image
11. Discerner les détails gênants
12. Varier le cadrage pour trouver l'image géniale
13. Saisir l'instant décisif
14. Transgresser les règles



**Pratique de la composition** de Bryan Peterson