

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-de-photos-monographie/compas-flamenco,432.html>

Michel Dieuzaide

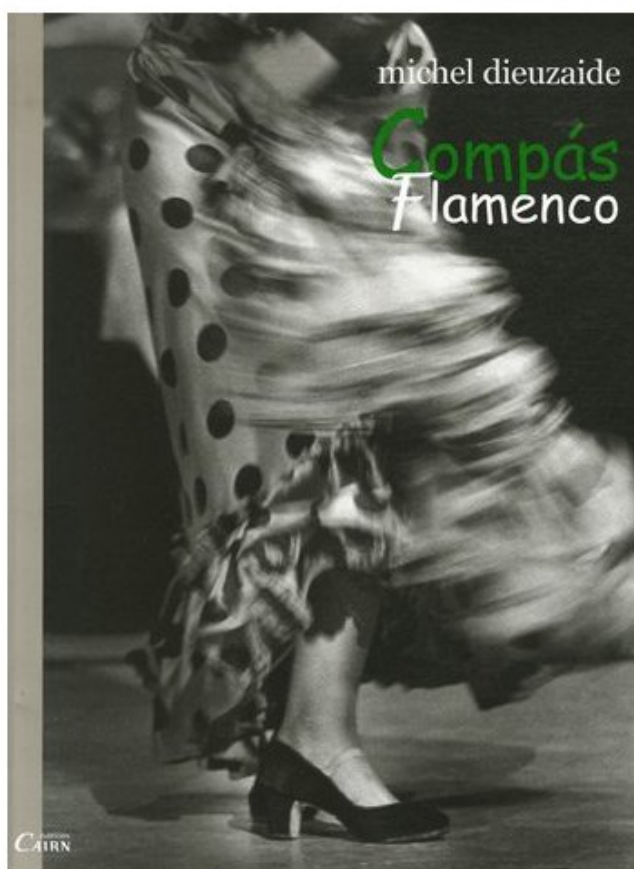
Compas Flamenco



Michel Dieuzaide vit avec l'Espagne depuis plus de 30 ans. C'est donc naturellement qu'il a suivi les méandres souvent improbables du Flamenco qui se diffuse avec parcimonie des villages de la basse Andalousie jusqu'aux théâtres des capitales européennes. En un peu plus de 150 images, il tente de nous donner sa perception de ce qui est non seulement un Art, mais aussi une manière de vivre.

En parallèle à ces photographies des grandes figuras du flamenco nous livre quelques extraits de son carnet de voyages a coeur de la communauté flamenca. A ses textes, répondent ceux plus poétiques de certaines copias choisies dans le répertoire écrit et oral.

Francis Marmande, amateur averti et grand connaisseur de l'Espagne assure la préface de ce travail photographique qu s'échelonne de la fin des années 70 à nos jours. Après Aficion paru dans cette même collection, où il nous donnait son regard sur la tauromachie ; rien n'était plus normal que Michel Dieuzaide, nous livre sa vision de cet autre aspect singulier de la culture espagnole.



Compas Flamenco de Michel Dieuzaide