

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/photo-poche/article/sophie-calle>



Sophie Calle, Clément Chéroux

Sophie Calle

- Livres de Photos - Photo Poche -



Date de mise en ligne : vendredi 30 septembre 2022

Copyright © Livresphotos.com - Tous droits réservés

Engager un détective pour qu'il l'espionne et lui envoie le compte rendu de sa journée, demander à des aveugles de lui raconter la dernière image dont ils se souviennent, utiliser d'authentiques petites annonces comme autant d'embrayeurs de fictions...

Sophie Calle aime les histoires : celles qu'elle raconte autant que celles qu'elle collecte. Elle invente des protocoles, se soumet à des procédures minutieuses, parfois assez strictes, qui se transforment souvent en rituels.

Elle rêve, par-dessus tout, les rencontres fortuites, les pétrifiantes coïncidences, et ce qui, depuis Apollinaire et les Surréalistes, est décrit comme une "poétique de la surprise". Elle crée des situations qui n'ont d'autres visées que de favoriser l'écllosion de quelque chose d'inattendu.

Si elle choisit méthodiquement les expériences à vivre, la "faiseuse d'histoires", selon l'expression d'Hervé Guibert, n'a pas peur de dévoiler ses amours déçues ou la douleur exquise des absences. Avec un certain goût de la mise en danger, l'artiste s'est évertuée à dévoiler des vies autant qu'elle s'est elle-même exposée. Ceci dans le but de mettre en évidence ce que des existences en apparence ordinaires peuvent avoir d'extraordinaire.



Sophie Calle Â© Sophie Calle