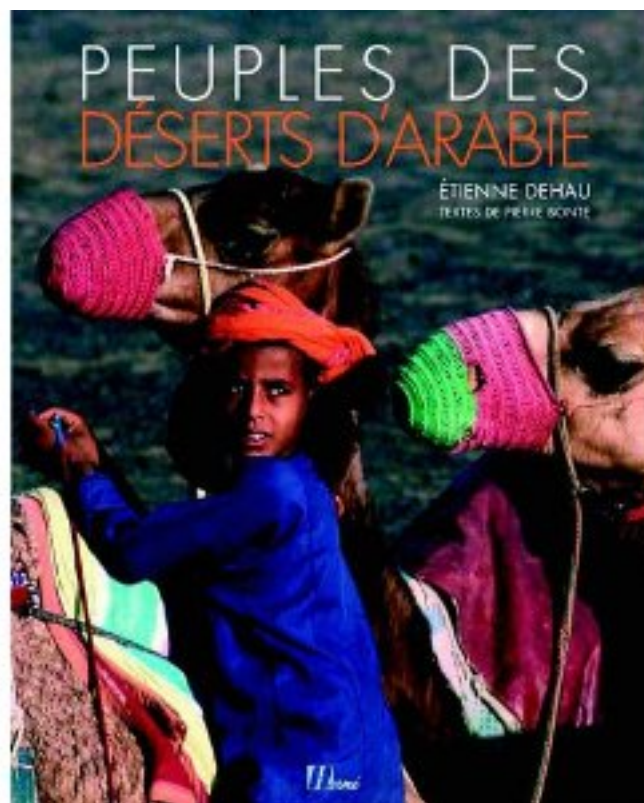


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/reportages-documentaires/peuples-des-deserts-d-arabie,3.html>

Etienne Dehau, Pierre Bonte,

Peuples des déserts d'Arabie

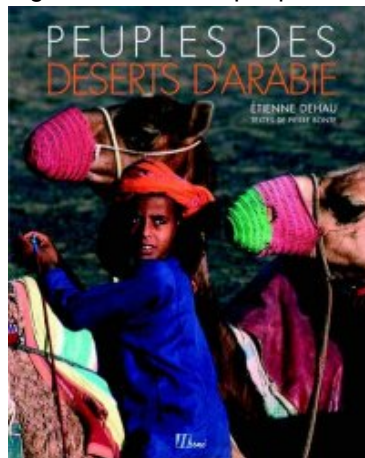


De la Jordanie au Yémen s'étendent à perte de vue les déserts d'Arabie, le Wadi Rum, le Grand Nofoud, le Nejd, et au sud de la péninsule, le Rub al-Khali le quartier vide, ainsi nommé pour sa ressemblance avec un croissant de lune qui borde le Yémen et se prolonge jusqu'au sultanat d'Oman. Nous n'en parcourons aujourd'hui que les contours, car l'Arabie Saoudite reste d'un accès difficile. Mais cette périphérie offre des visions fascinantes par ses dunes et ses plaines orangées, ses pâturages épars, ses chaînes rocheuses ciselées par les caprices de l'érosion, sa faune et sa flore si singulières.

Pierre Bonte nous propose de suivre la route de l'encens à la découverte des Bédouins, nomades aux traditions ancestrales. Plus de 200 photographies d'Etienne Dehau illustrent la culture de ces arabes, gens du désert selon l'étymologie, vivant de campement en campement au sein d'un paysage à la fois hostile et envoûtant.

Un nouveau regard sur l'un des plus fascinants berceaux de la civilisation et du nomadisme. Pour comprendre le nomadisme, il faut comprendre les déserts. Non pas « le » désert au singulier, car les déserts sont pluriels, à l'image de ceux qui s'étendent de la Jordanie au Yémen et qu'on appelle les déserts d'Arabie (le Wadi Rum, le Grand Nafoud, le Nejd, le Rub al-Khali, célèbre pour sa forme de croissant de lune).

Le lecteur suivra ici la route de l'encens et partira à la découverte des Bédouins et des nomades avec deux mentors d'exception : Étienne Dehau, photographe indépendant fasciné par les déserts et ayant déjà exploré le Sahara et le désert de Gobi en Asie, et Pierre Bonte, directeur de recherches au CNRS, spécialiste des nomades. Au rendez-vous de ce fabuleux voyage visuel et textuel : des hommes et des paysages, des visages et du sable, des campements et des dunes, une faune et une flore à chaque fois unique. Un livre magnifique, agrémenté de deux cents photos d'exception, qui nous offre un regard frais sur les peuples des déserts d'Arabie.



Peuples des déserts d'Arabie de Etienne Dehau, Pierre Bonte